

|  |
| --- |
| Code ::TimeRewind |

Par Mathieu RABOT

**Table des matières**



[1 Analyse préliminaire 3](#_Toc70934124)

[1.1 Introduction 3](#_Toc70934125)

[1.2 Objectifs 4](#_Toc70934126)

[1.2.1 Différentes difficultés à venir 4](#_Toc70934127)

[1.2.2 Planification initiale 5](#_Toc70934128)

[2 Analyse / Conception 6](#_Toc70934129)

[2.1 Concept 6](#_Toc70934130)

[2.1.1 Gestion des maquettes 6](#_Toc70934131)

[2.1.2 Gestion des données 12](#_Toc70934132)

[2.2 Stratégie de test 14](#_Toc70934133)

[2.3 Risques techniques et solutions appliquées 14](#_Toc70934134)

[2.3.1 Eclipse 14](#_Toc70934135)

[2.3.2 Apprendre le Java 14](#_Toc70934136)

[2.3.3 Documentation compliquée 14](#_Toc70934137)

[2.4 Planification 15](#_Toc70934138)

[2.5 Dossier de conception 16](#_Toc70934139)

[2.5.1 Choix du matériel : 16](#_Toc70934140)

[2.5.2 Environnement de travail : 16](#_Toc70934141)

[2.5.3 Réalisation des maquettes : 17](#_Toc70934142)

[2.5.4 Gestion des bases de données : 18](#_Toc70934143)

[2.5.5 Diagramme projet : 19](#_Toc70934144)

[3 Réalisation 21](#_Toc70934145)

[3.1 Dossier de réalisation 21](#_Toc70934146)

[3.1.1 Répertoire du logiciel : 21](#_Toc70934147)

[3.1.2 Liste des fichiers de mon projet : 21](#_Toc70934148)

[3.1.3 Version de mon produit : 24](#_Toc70934149)

[3.1.4 Description des librairies utilisées : 25](#_Toc70934150)

[3.2 Description des tests effectués 26](#_Toc70934151)

[3.2.1 Différents tests : 26](#_Toc70934152)

[3.3 Erreurs restantes 26](#_Toc70934153)

[3.3.1 Finir un combat 26](#_Toc70934154)

[3.3.2 Enregistrer l’expérience gagné lors d’un combat 27](#_Toc70934155)

[3.3.3 Ajouter des niveaux 27](#_Toc70934156)

[3.3.4 Ajouter la gestion des équipements 27](#_Toc70934157)

[3.4 Liste des documents fournis 28](#_Toc70934158)

[4 Conclusions 28](#_Toc70934159)

[4.1 Objectifs atteints ? 28](#_Toc70934160)

[4.2 Points positifs / négatifs 28](#_Toc70934161)

[4.3 Difficultés particulières 29](#_Toc70934162)

[4.4 Suite pour le projet 29](#_Toc70934163)

[5 Annexes 29](#_Toc70934164)

[5.1 Sources – Bibliographie – Acquisition des connaissances 29](#_Toc70934165)

[5.2 Journal de travail 29](#_Toc70934166)

[5.3 Manuel d'Installation 31](#_Toc70934167)

[5.4 Archives du projet 31](#_Toc70934168)

# Analyse préliminaire

## Introduction

Le projet est une idée que j’ai depuis quelques années maintenant, c’est de faire un

J’ai récolté plusieurs d’idées au fur et à mesure du temps que j’ai mis dans un fichier et j’ai décidé de réaliser ce jeu durant mon **Travail Pratique Individuel**.

Ça me permettait d’enfin réaliser ce projet et me donne **de la motivation** à travailler dessus, j’ai aussi décidé d’apprendre **un nouveau langage** pour moi en même temps, ce qui était un peu une sorte d’obligation. Je m’oblige à réaliser mon jeu en risquant de rater mon TPI.

Mais ça ne m’empêche pas de prendre énormément de plaisir à travailler dessus, je trouve vraiment ça très intéressant, ce que j’apprends et ce que je peux réaliser.

La plus grande chose que m’apporte la réalisation de mon projet c’est de la **satisfaction**, au fur et à mesure que je code différente fonction et que je vois que ça a **un impact**, que ça fonctionne comme je le vois ou alors je fais en sorte que ça corresponde à ce que je veux.

Je passe énormément de temps à **débugger mon code** mais c’est des parties très intéressantes qui peuvent m’apporter une nouvelle façon de réfléchir, d’avoir une vue d’ensemble de mon projet, je pense que c’est en débuggant que j’ai appris le plus de chose lors de la réalisation de mon projet.

C’est mon premier projet personnel que je réalise pleinement d’A à Z, ça m’apporte une première vue d’avoir **un projet** a dirigé et de la charge de travail conséquente que ça implique.

Au début du projet, j’étais justement très **paniqué** par la surcharge de travail que ça allait apporter et surtout avec le combo de commencer un nouveau langage en même temps.

## Objectifs

Le but du projet est de réaliser un jeu vidéo d’aventure en **Java**.

Les objectifs suivants sont tirés de mon **cahier des charges**, se seront des actions que mon code devra implémenter.

* La création de compte de l’utilisateur (pseudo + mot de passe)
* La création d’un système aléatoire d’obtention de personnage (avec pourcentage pour chaque niveau de rareté de personnage : rare, épique et légendaire)
* Mode histoire pour le jeu avec l’affrontement d’ennemis
  + Le mode histoire devra permettre d’accéder au combat suivant sur la piste des combats.
  + Les combats se dérouleront dans un écran spécifique
* Obtention d’équipements (augmentation de niveau qui font évoluer les attributs défensifs ou offensifs avec un ratio ou un tableau de rations prédéfinis).

Les éléments de jeux (personnages, équipements) devront être suffisamment présents sans être chronophages, un minimum de 5 par types sera suffisant.

Une attention toute particulière devra être faite concernant le développement en vue de son évolutivité future.

### Différentes difficultés à venir

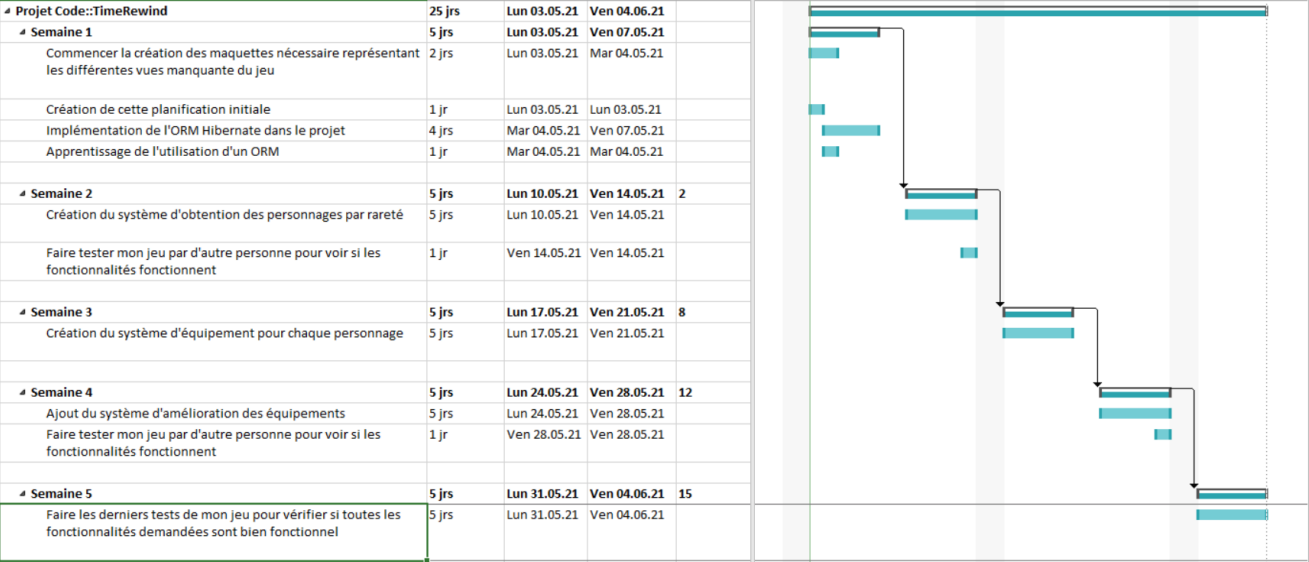
Pour les différentes difficultés à venir, je pense que le plus dur sera l’apprentissage de l’utilisation d’un ORM, comme je sais pas du tout ce que c’est et je sais pas du tout comment l’implémenter, ça va me prendre pas mal de temps à l’installer sur mon projet.

La gestion du temps aussi ça va être un problème, il y a énormément à faire en un mois et ça me stresse pas mal sachant que j’ai pris beaucoup de temps à faire mon rapport de projet pour le pré-TPI

### Planification initiale

J’ai divisé ma planification en semaine, en ajoutant les différents jours ou semaine de vacance durant la durée du projet.

Et j’ai tout rediviser en catégorie des aspects que je vais devoir traiter dans mon projet avec les toutes les tâches ajouter par section.



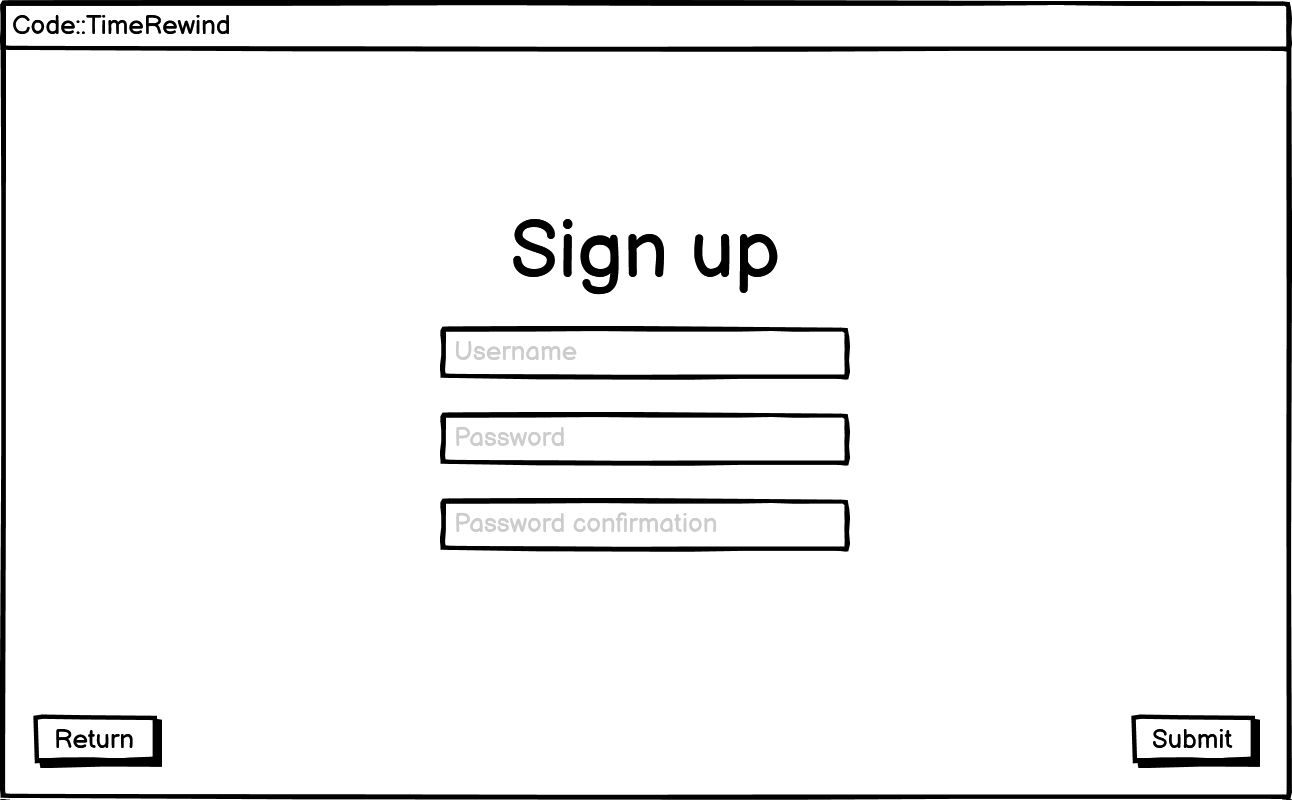
# Analyse / Conception

## Concept

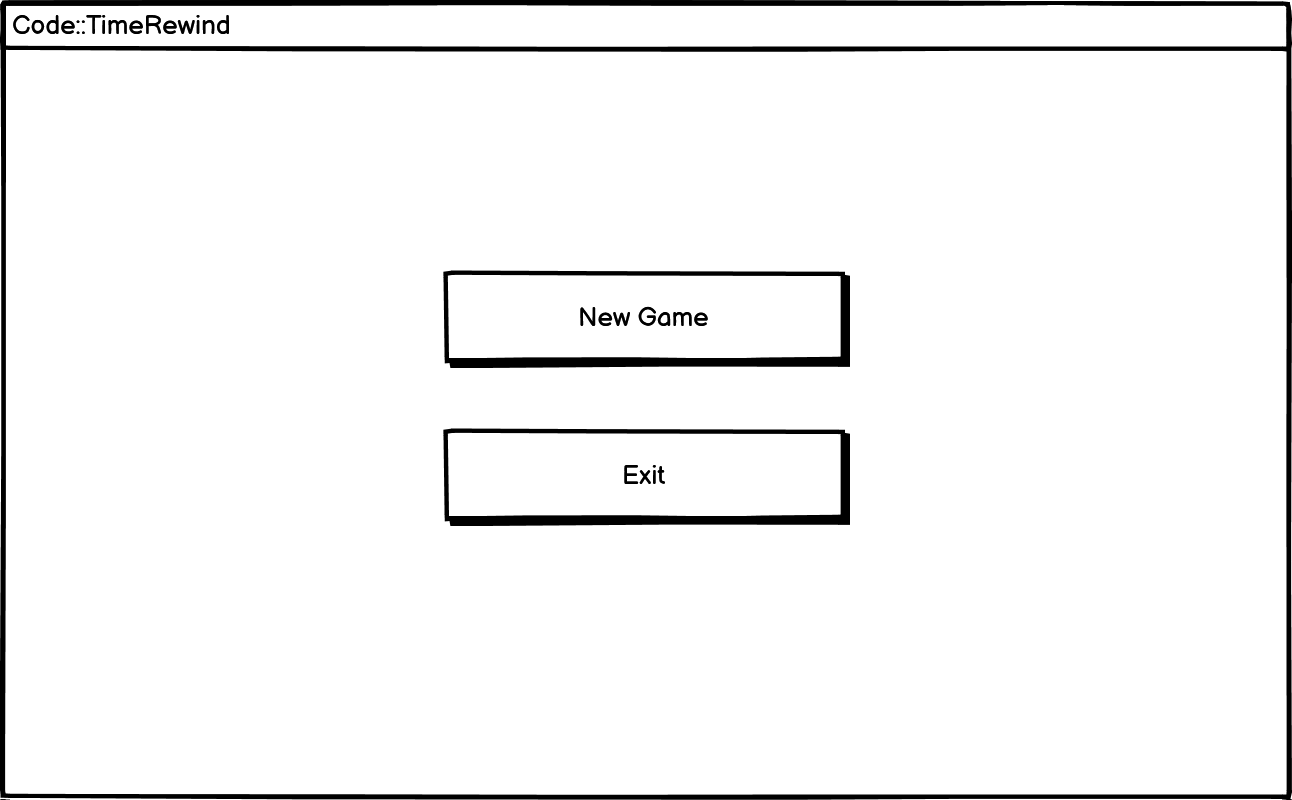
### Gestion des maquettes

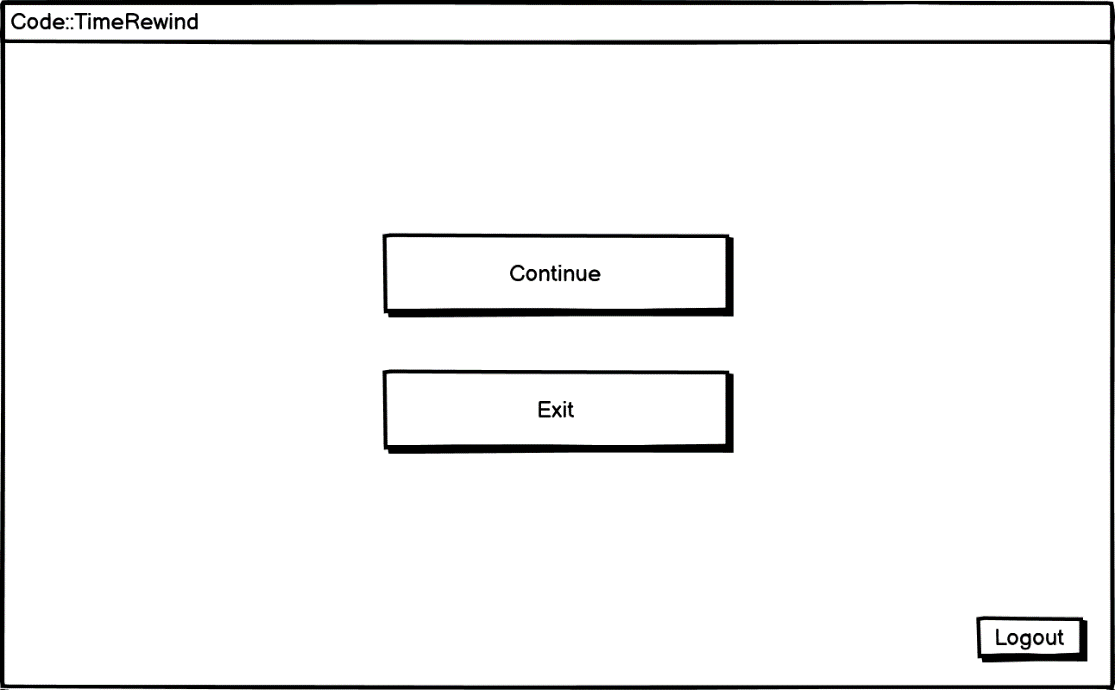
Au niveau de la conception, j’ai beaucoup réfléchis à la manière dont mon jeu va ressembler, c’est pour ça que j’ai dessiné plein de vue, il y en a certaine qui ne seront peut-être pas utilisé par manque de temps ou par changement d’avis durant le projet :

Création d’un compte dans le jeu :



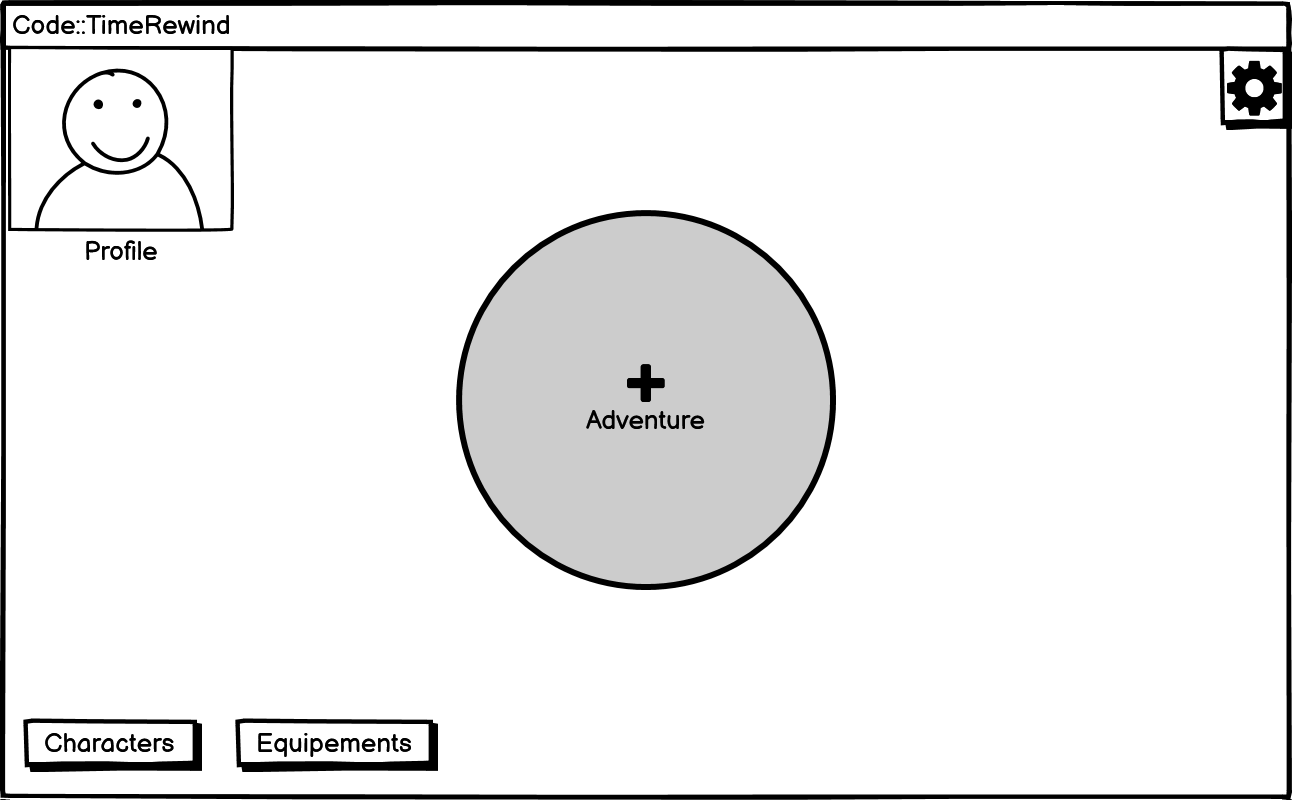
Vue si aucun compte n’est créé dans la base de donnée :



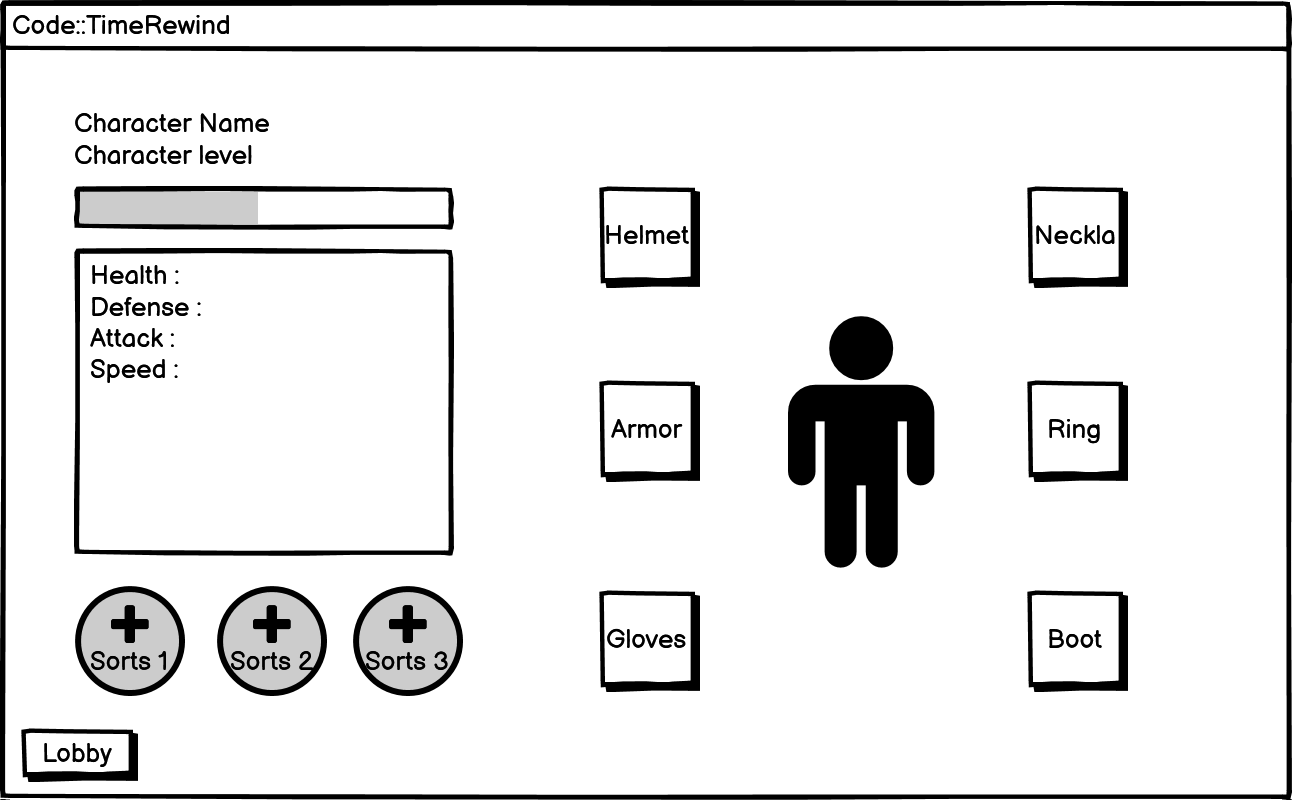
Vue si un compte existe déjà dans la base de données et propose à ne pas se connecter mais à directement jouer en cliquer sur « Continue ».

C’est la vue qu’on voit quand on a passé l’étape de la connexion.

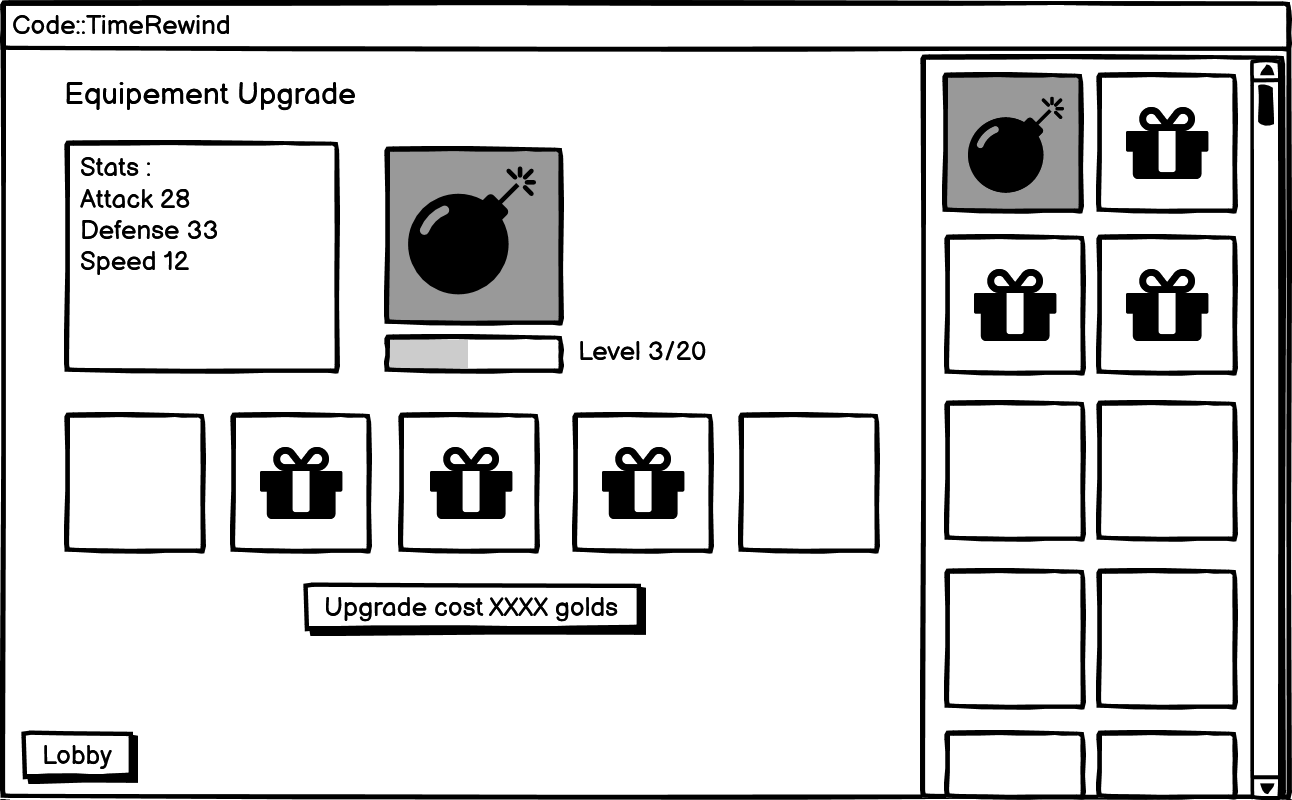
On arrive directement sur le lobby où on peut choisir si on veut jouer ou si on veut se balader dans les différentes autres vues du jeu.



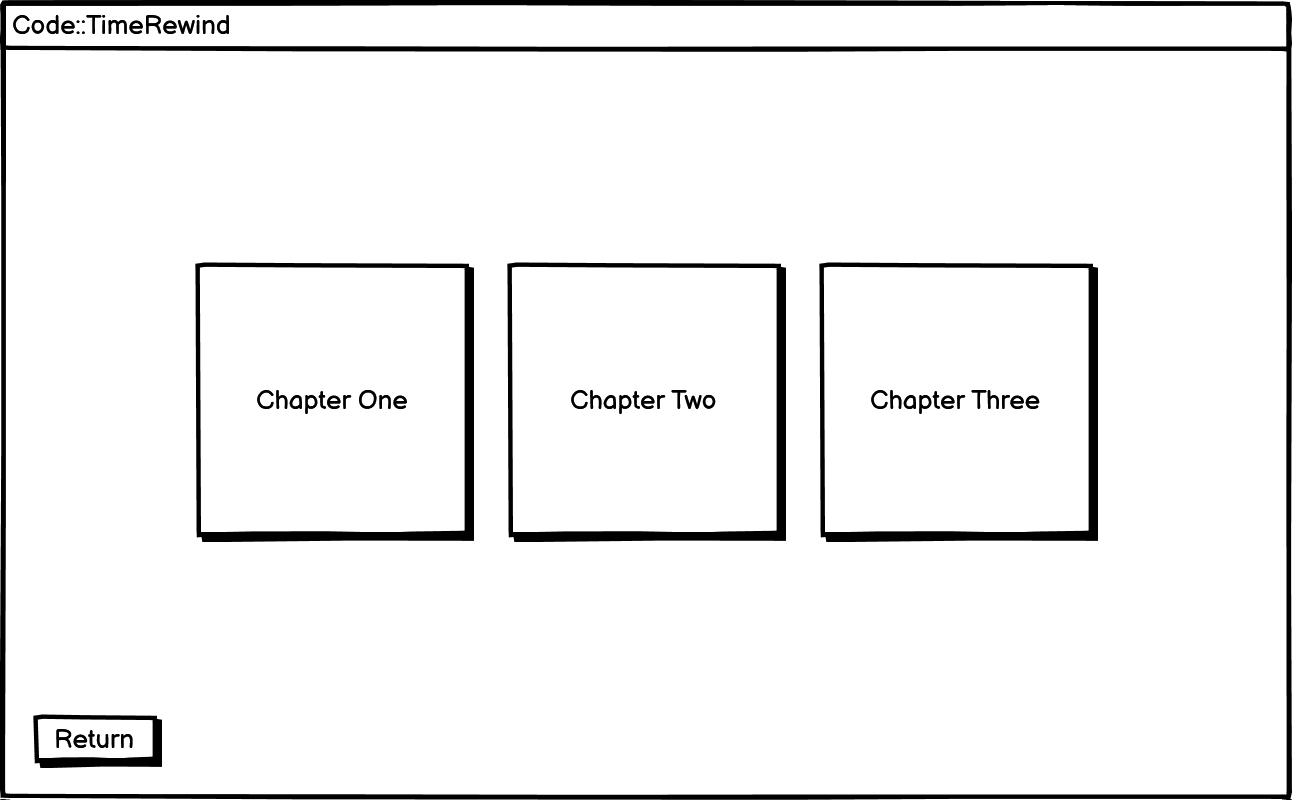
C’est la vue si on clique sur le bouton « Characters » dans la vue du lobby, elle affiche les stats actuelles du personnage ainsi que ses équipements et ses sorts.



C’est la vue si on clique sur le bouton « Equipements » dans la vue du lobby, elle affiche tous les équipements que le compte a, ainsi que les stats de l’équipement sélectionné.



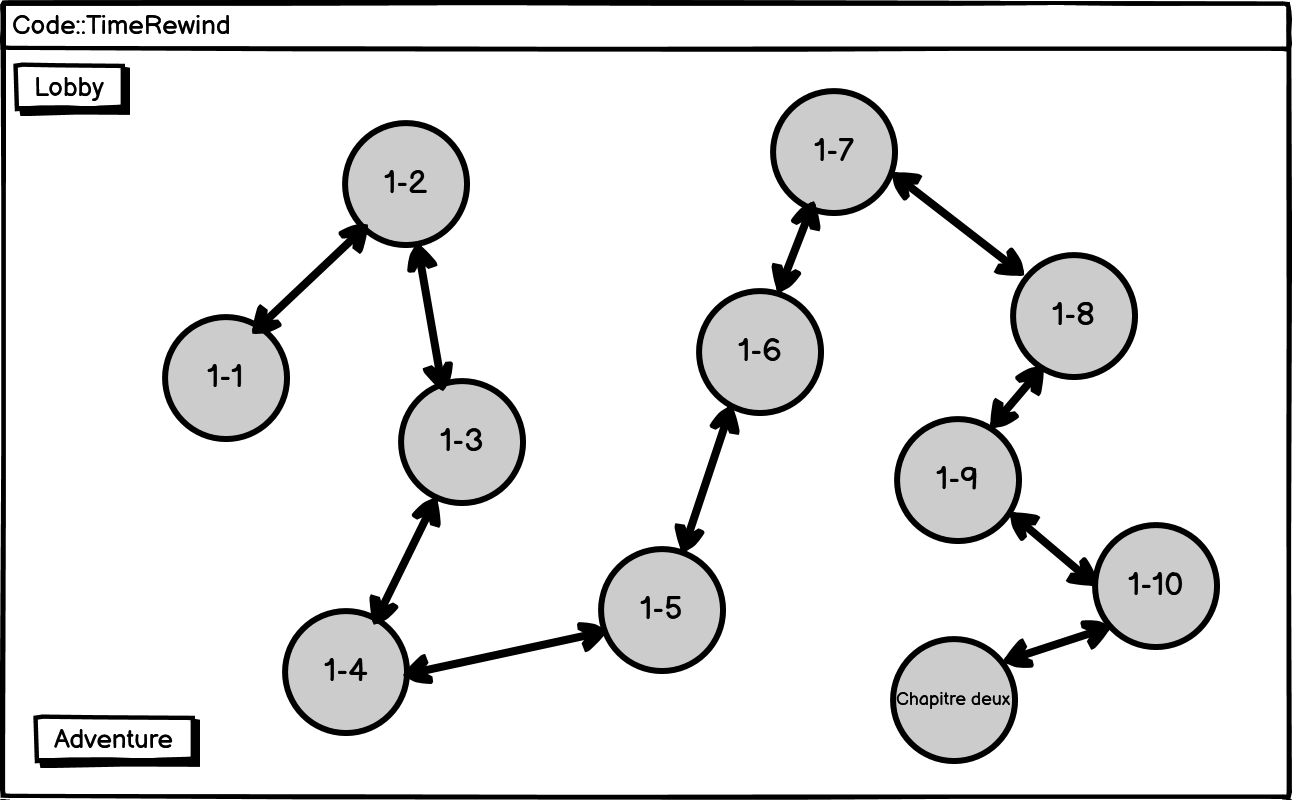
C’est la vue si on clique sur le bouton « Aventure » dans la vue du lobby, elle permet d’accéder aux différentes vues pour jouer au jeu. Elle accède à cette vue qui contient les différents chapitres du jeu. Pour l’instant il y en a que trois mais à l’avenir j’en rajouterais.



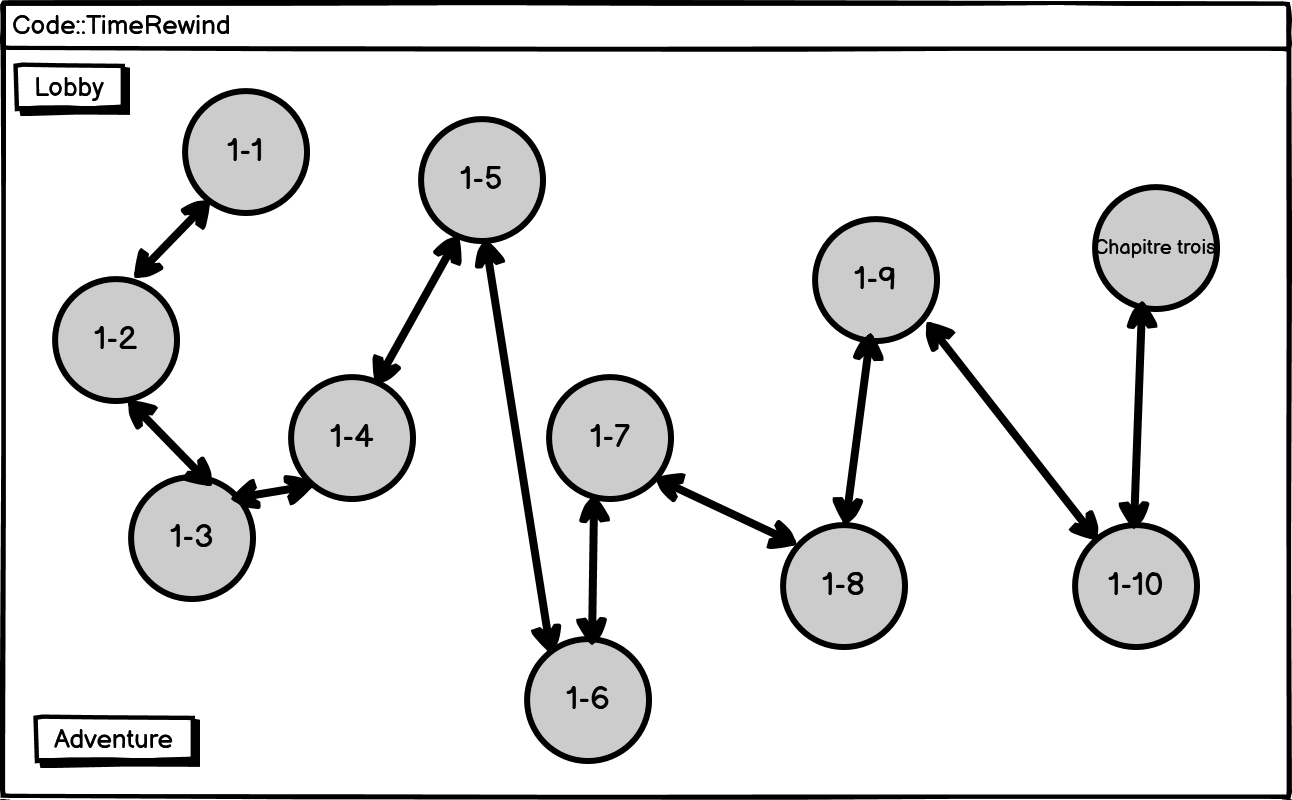
Après la vue des chapitres, nous avons la vue des niveaux par chapitres.

Chaque chapitre contiendra une dizaine de niveaux différents afficher comme ceci.

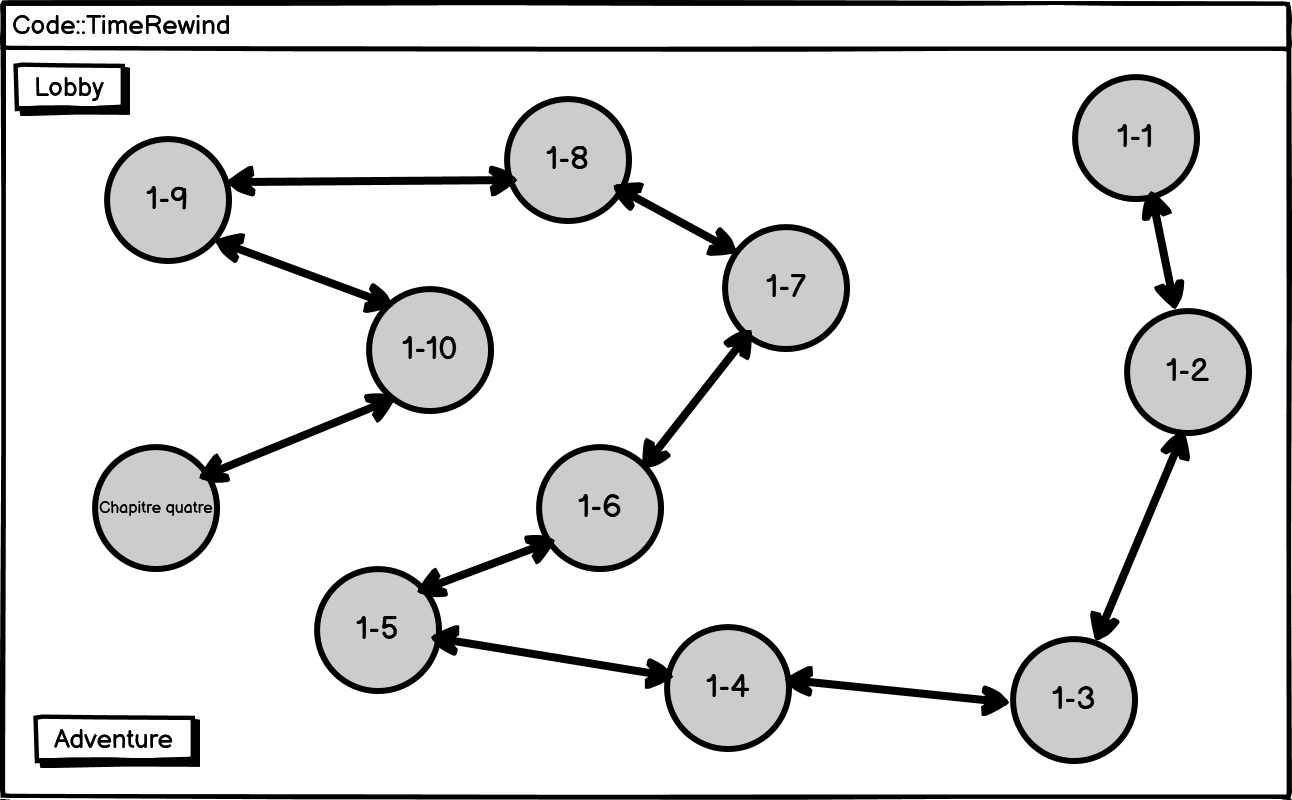
Comme ici ou c’est la vue du chapitre 1 :



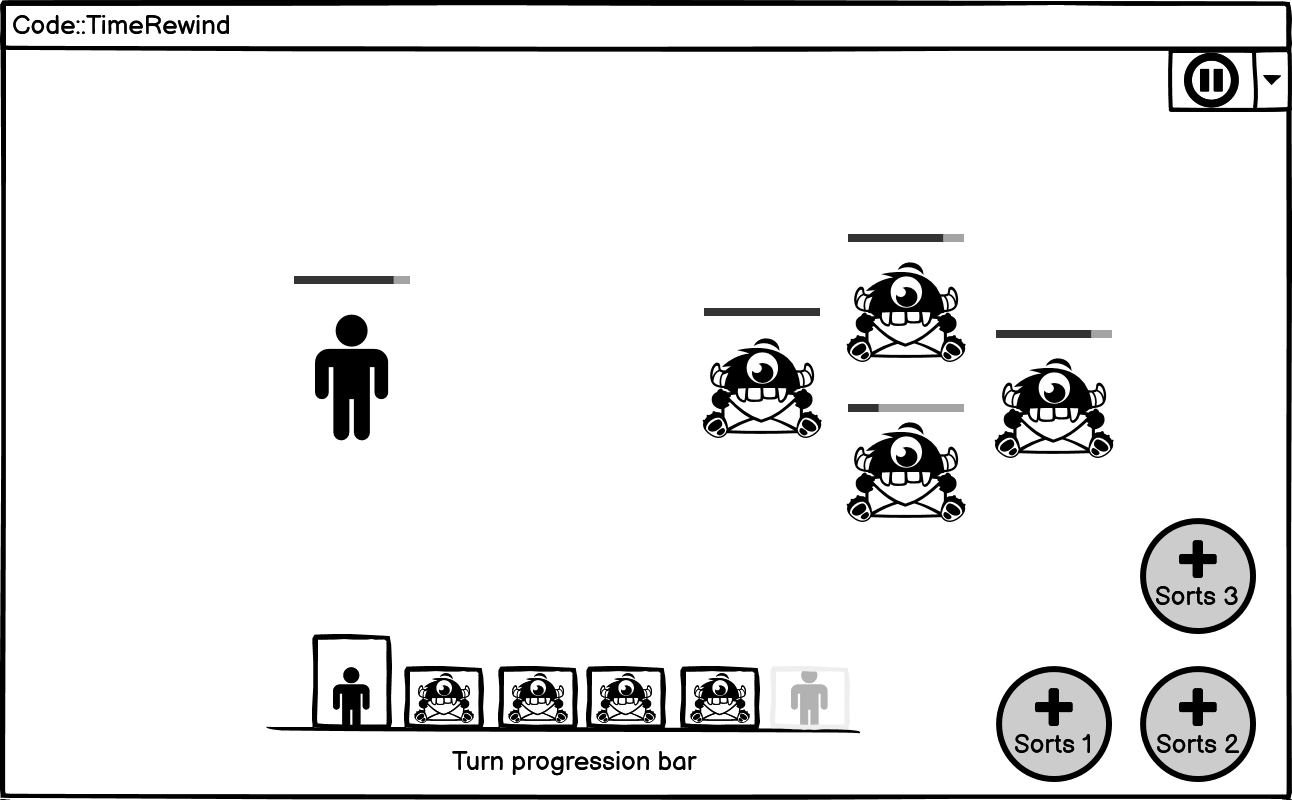
La vue du chapitre 2 :



La vue du chapitre 3 :



Cette vue c’est le moment où on clique sur un niveau et qu’on commence un combat, la vue affiche les différentes entités avec leur barre de vie et leurs sorts



### Gestion des données

Pour la gestion des données, j’ai créé un MCD et un MLD qui décrivent les relations entre les tables et la manière dont je l’imagine.

#### MCD

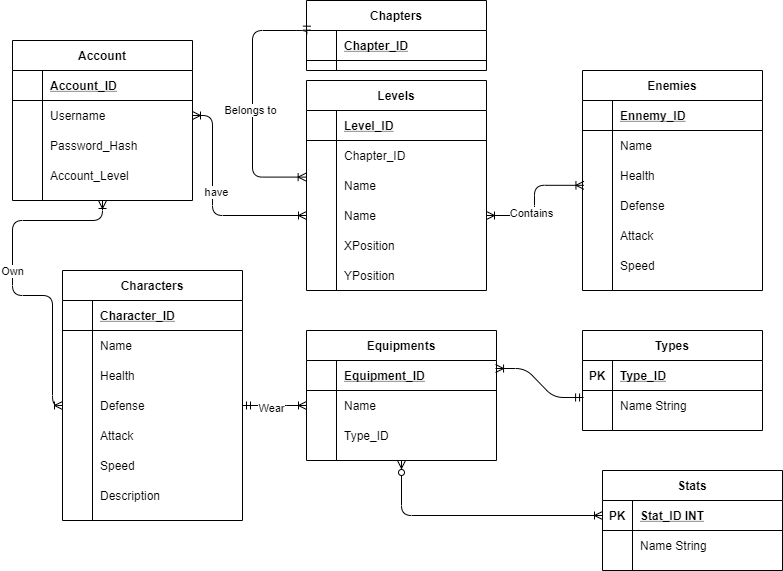
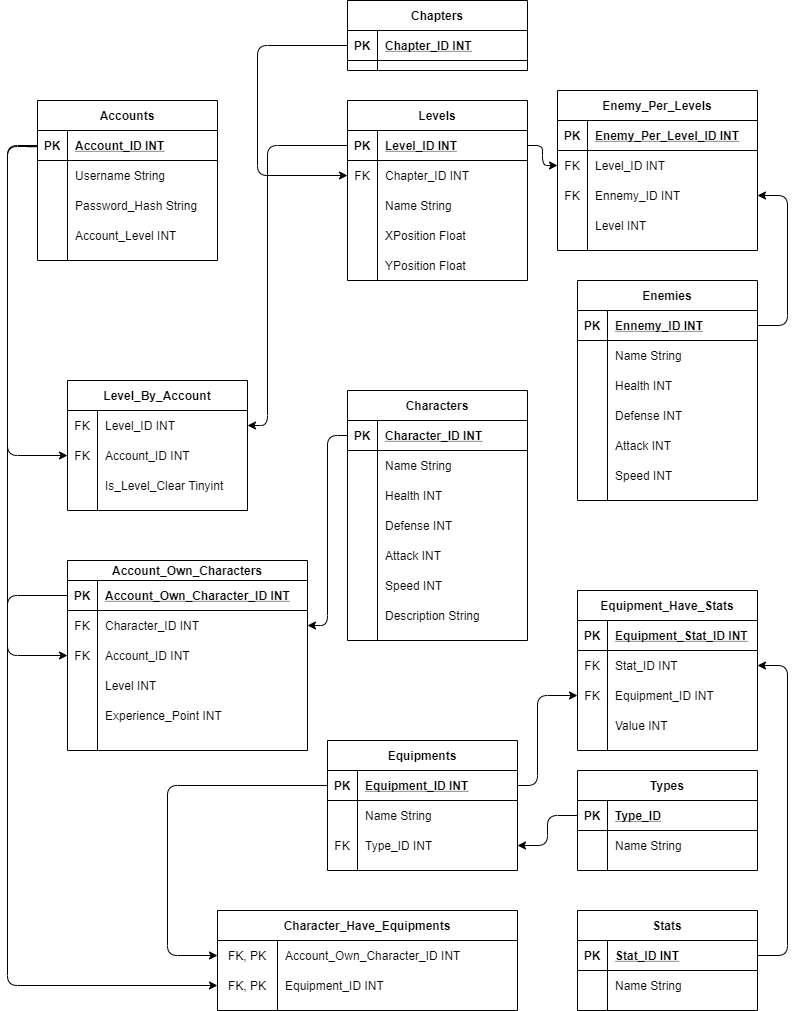


Figure 1texte

#### MLD



## Stratégie de test

Ma stratégie se repose sur les tests de mon jeu, je ferais en sorte d’avoir des versions stables de mon application pour les faire testés à différentes personnes qui pourront tester s’ils trouvent des bugs et me faire des retours.

J’aurais aussi plusieurs tests unitaires qui me permettrons de tester des fonctionnalités de mon logiciel et voir si l’ajout de nouvelle méthode ne casse pas tout le code.

## Risques techniques

## Planification

La planification définitive de mon projet est la même que mon initial, étant donné que je n’avais pas vraiment compris le système de planification alors j’ai déjà fait suivre ma planification durant le long du projet au lieu d’en faire une complète au début.

Ça c’est en général très bien déroulé, cependant le temps ma rattraper et je n’ai pas planifié assez de temps pour faire ma documentation durant le long du projet.

## Dossier de conception

Dans ce chapitre, je vais détailler les différents logiciels que j’utilise, pourquoi je les utilise et qu’est-ce qu’ils apportent à mon projet, c’est pourquoi j’ai découpé ce chapitre en plusieurs sous-chapitres qui me permettent de rentrer plus dans les détails.

### Choix du matériel :

Au niveau du matériel choisis, je dois obligatoirement faire mon travail en classe, donc utilisé la machine mise à disposition par le CPNV.

La machine contient cette configuration :

|  |  |
| --- | --- |
| Processeur : | Intel i7-6400 3.40GHz 8 cœurs |
| Carte Graphique : | Intel HD Graphics 530 |
| Mémoire : | 16 Go |
| Stockage : | 160 Go |
| Système d’exploitation : | Windows 10 |

### Environnement de travail :

Mon environnement de travail en général se fera sur Eclipse qui est un IDE spécialement fait pour Java.

J’ai choisis cette IDE parce que Eclipse est gratuit et très complet dû au Marketplace intégré qui offre beaucoup de possibilité d’optimisation de la plateforme.

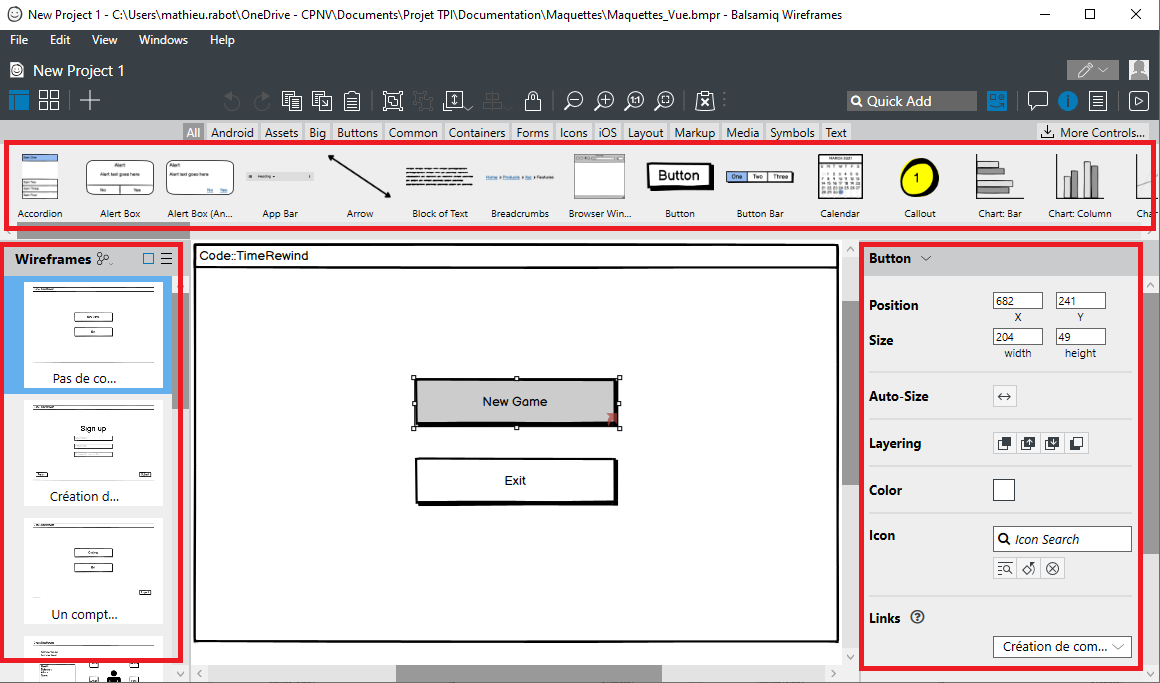
On m’a souvent conseillé de prendre IntelliJ comme plateforme de base pour coder en Java, mais la raison principale pour laquelle je veux utiliser Eclipse est que je vais continuer de programmer mon jeu après mon TPI, ce qui veut dire que je n’aurais plus accès a IntelliJ car je ne serais plus étudiant.

J’ai pris la dernière version stable de Eclipse (actuelle) qui est la 2020-12 (4.18)



### Réalisation des maquettes :

Toutes la gestion de mes maquettes, que j’ai présentées dans le point 2.1, a été faite sur le logiciel Balsamiq Wireframes comme présenté ci-dessous :



* Le premier rectangle rouge contient les différents modules qui composent les vues, se sont plein d’outils qu’on peut déplacer dans notre vue et qu’on peut ensuite paramétrer.
* Le rectangle de gauche contient toute les vues qui composent notre projet, c’est l’endroit où on peut naviguer entre les différentes vues rapidement.
* Le rectangle de droite contient les différents paramètres qu’on peut modifier pour chaque module qu’on a déplacé dans notre vue, dans l’exemple ici, je peux configurer la position, la taille, la position du calque, la couleur, l’icône et le lien avec quel vue le bouton redirige.

### Gestion des bases de données :

Pour la conception de ma base de données, j’ai décidé d’utiliser Draw.io qui est un logiciel très pratique pour faire de la modélisation en générale

Et pour l’implémentation de ma base de données, j’ai opté pour une base de données embarquée.

C’est un type de base de données très intéressant parce qu’elle permet de ne pas avoir besoin d’installer de service sur la machine du client ni d’avoir de système de base de données de base.

J’utilise Apache Derby, qui est la base de données embarquée d’Apache, toutes les requêtes créées sont écrites comme du SQL, ce qui permet de mettre à profit mes connaissances en requête et de pas avoir à en créer de nouvelle.

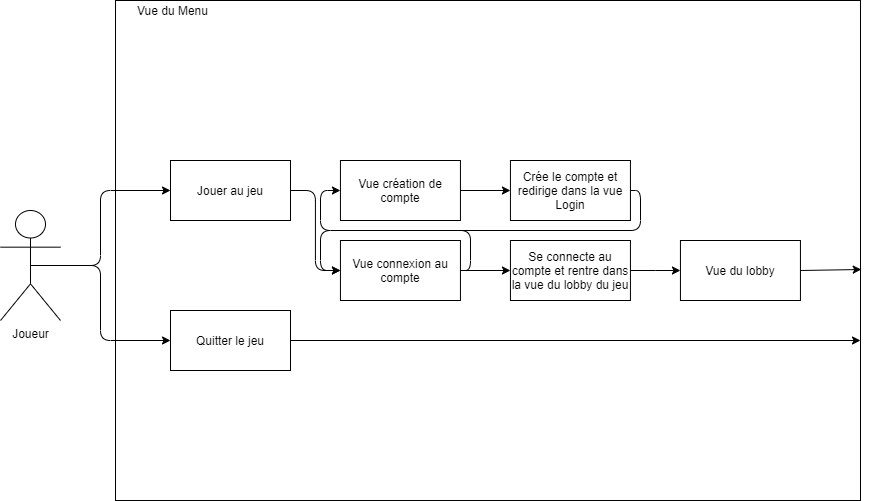
Et comme gestionnaire de base de données, donc pour interagir directement avec Derby, j’utilise DataGrip qui support les bases de données embarquées. Mais je peux aussi y accéder avec l’invite de commande de base de Windows via un utilitaire intégré à Derby qui s’appelle « ij ».

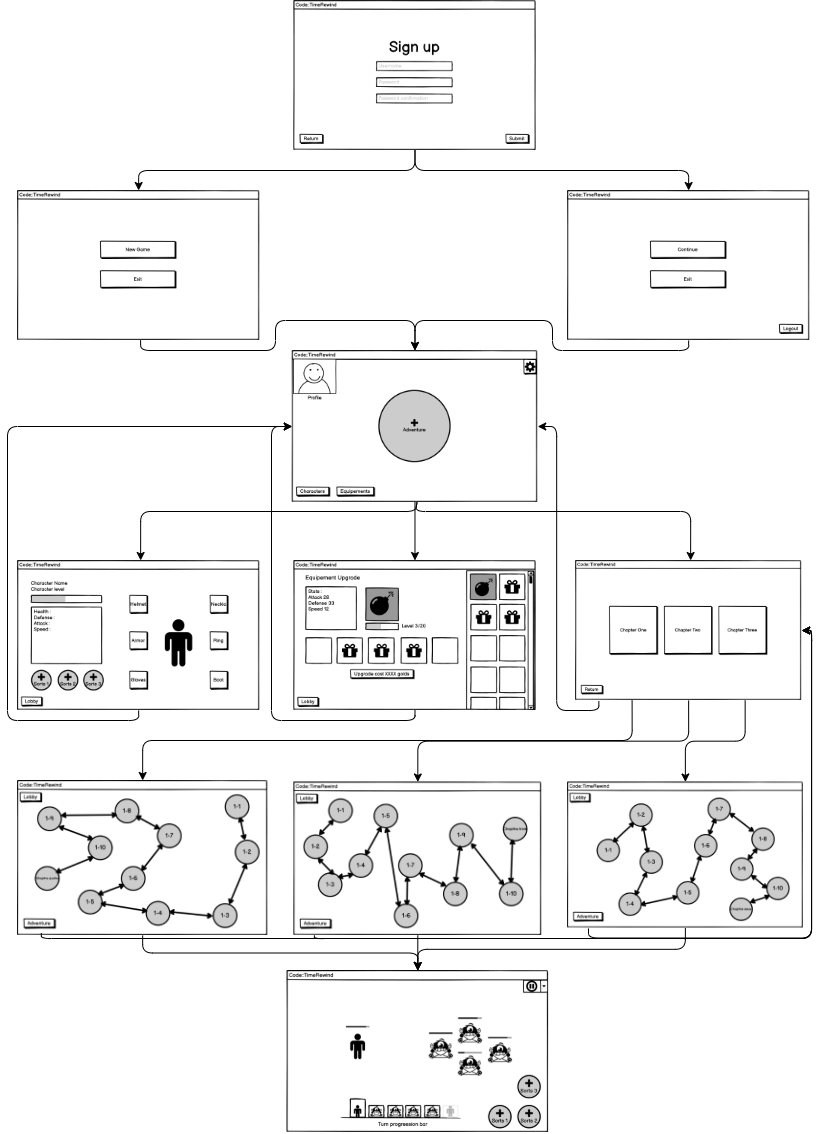


### Diagramme projet :

Ce diagramme représente les différents choix que feront le joueur quand il entrera dans le jeu, de base il se trouvera dans la vue du menu et il pourra décider de vouloir quitter le jeu ou de jouer, s’il décide de jouer, ça le redirige dans la vue de connexion ou il pourra choisir de se connecter ou de s’inscrire.

Après s’être inscrit, la vue change pour celle de la vue ou le joueur devra se connecter ce qui le fera rentrer dans la vue du lobby et pourra commencer à jouer.

Et s’il avait déjà un compte, il pourra directement se connecter pour accéder au jeu et continuer avec sa progression actuelle.

Ce diagramme représente l’architecteur / la disposition des maquettes et leur ordre dans le projet, on peut voir comment accéder à une certaine maquette et en sortir.

# Réalisation

## Dossier de réalisation

### Répertoire du logiciel :

Mon Eclipse se trouve dans le dossier :

C:\Users\mathieu.rabot\eclipse\java-2020-122\eclipse

L’entièreté du projet est créée dynamiquement, ce qui veut dire que ça importe peu l’endroit où l’application se trouve, tant que les différents autres dossiers sont avec dans le même dossier, l’application fonctionnera.

### Liste des fichiers de mon projet :



#### Code-TimeRewind

Ce dossier est le point principal de mon projet, qui contient toutes les libraires ainsi que mes classes.

#### Codetimerewinddb

Ce dossier est le dossier crée automatiquement au lancement de mon application, il contient ma base de donnée embarquée.

#### Libs

Ce dossier contient toutes les librairies que j’utilise dans mon projet, l’explication en détail de chaque librairie se trouvera quelque chapitre en dessous.

#### DerbyJar

Ce dossier contient toutes mes librairies concernant ma base de donnée.

#### Native

Ce dossier contient les natives de mon projet, je définis sous quel OS je veux exécuter mon jeu et les .dll dans le dossier native fera la transcription.

#### Slick-docs

Ce dossier contient les différentes documentations pour la librairie Slick qui est ma librairie principale.

#### Res

Ce dossier contient toutes mes ressources nécessaires au fonctionnement de mon projet, il contient surtout les images de mes personnages, et des décors.

#### Res/Buttons

Ce dossier contient toutes les images pour mes différents boutons dans le jeu, il existe deux types de boutons principaux, le normal et celui qui est pressé qui est plus assombrie que l’autre pour simuler le bouton appuyer.

#### Res/Entity

Ce dossier contient toutes les images de mes différents personnages dans le jeu.

#### Zones

Ce dossier est plus générique parce qu’il contient des conteneurs que j’ai appelé des « zones » qui sont aussi des images mais qui servent beaucoup pour l’affichage de l’expérience ou encore pour mettre un fond aux sorts et aux statistiques.

#### Src

Ce dossier contient toutes mes classes et mon projet en générale.

#### Main

Ce dossier contient les classes principales de mon jeu, il contient le Main qui est le point d’entrée, ainsi que le Game qui est le gestionnaire qui fait la liaison entre toutes les différentes vues.

#### Model

Ce dossier contient les classes qui gère la liaison entre les vues et les données dans la base de donnée ou les données stockées en générale. (Il sera amélioré pour faire la liaison entre le futur Controller et les données, il y aura plus de lien direct avec les vues après.

#### Model/Account

Ce dossier contient la classe account, qui est la classe qui va stocker les informations du compte actuel, tel que le mot de passe hashé ou le nom de compte, ainsi que la liste des personnages que le compte possède.

#### Model/Animation

Ce dossier contient les différentes animations en combat, elle permet de faire des combats plus dynamique et plus intéressant que si les persos ne pouvaient pas bouger.

#### Model/Button

Ce dossier contient des boutons pour chacune de mes vues, ça hérite des boutons qui se trouve dans la librairie de Slick2D, la différence c’est que dans ces boutons je définis leur position, leur taille et leur image par défaut.

#### Model/DatabaseManager

Ce dossier contient mon database manager, qui est ma classe qui fait le lien entre la base de données et mon jeu, ça permet d’exécuter différentes requêtes SQL et de mettre à jour la BDD.

#### Model/Effect

Ce dossier contient les différents effets que peut faire les sorts des personnages, tel que des effets actif ou passif.

#### Model/Entity

Ce dossier contient les différentes Entity dans le jeu, tel que les personnages du joueur et les ennemies, et permettent leur gestion.

#### Model/Fight

Ce dossier contient les informations stockées pour faire un combat ainsi que son contrôleur.

#### Model/Image

Ce dossier contient les classes des images qui sont des héritages de la classe Image de Slick2D, elle me permet de donner une taille, une position et de dessiner les images sur la vue.

#### Model/Level

Ce dossier contient les différentes informations par rapport aux levels, tel que le nombre d’ennemis dans le level, sa position ou encore dans quel chapitre il se trouve.

#### Model/Spell

Ce dossier contient les différents sorts des personnages, que ce soit des monstres ou des personnages, ils contiennent des sorts avec des effets et des temps de chargement.

#### Model/TextField

Ce dossier contient des text fields, qui sont des champs text que j’utilise pour faire mes bars dans le login et le register qui demande à l’utilisateur de rentrer son nom et mot de passe. Ça hérite de la classe du même nom de Slick2D.

#### View

Ce dossier contient mes différentes vues que l’utilisateur verra lorsqu’il lancera le programme et jouera.

### Version de mon produit :

La version actuelle de mon jeu est la 1.0 qui est une version stable mais qui comporte encore énormément de bug, lorsque je vais en résoudre plusieurs d’un coup, je vais faire passer le jeu à la version suivante.

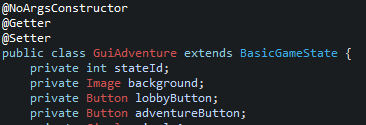
### Description des librairies utilisées :

#### Junit

Cette libraire me permet de faire des tests unitaires dans mon projet, ça me permet de tester des fonctions et de vérifier si les tests fonctionnent, ça voudrais dire que mon code est fonctionnel.

#### Lombok

Cette librairie est très pratique, elle me permet de faire en sorte que mes accesseurs et mes setters dans chacune de mes classes soient déjà utilisable sans avoir besoin de les coder ex :



Pour mes attributs LobbyButton et AdventureButton, je n’aurais pas besoin de déclarer les getters et les setters grâce à Lombok.

#### Lwjgl et lwjgl\_util

Ces librairies sont obligatoires pour pouvoir utiliser Slick2D, ça permet de générer certains graphismes et certaines options.

#### Native-linux, Native-mac et native-Windows

Ces libraires me permettent de définir sous quel Os je veux que mon programme s’exécute.

#### Slick

C’est la librairie principale de mon programme, c’est une librairie spécialement faite pour les jeux en 2D, elle gère la boucle du jeu, les graphismes, les sons, les vues etc…

#### Suite Spring

La suite Spring c’est des librairies qui me permettent de gérer l’encryptions de mon mot de passe et sa dés encryptions.

#### Derby

Les librairies Derby c’est celle qui permettent de faire fonctionner ma base de donnée embarquée en gérant les requêtes SQL et les liens avec les différents drivers la faisant fonctionner.

## Description des tests effectués

### Différents tests :

#### Connexion à la base de donnée

Ce test permet de vérifier si la connexion à la base de donnée est possible.

Résultat :

Si la connexion est possible, ça return l’état de la base de donnée et met fin au test.

Si la connexion est impossible, ça lance une « SlickException » et met fin au test.

#### Insertion des différents niveaux

Ce test permet de vérifier si on peut insérer les différents niveaux dans la base de donnée (les niveaux faisant énormément de jonction entre plusieurs tables).

Résultat :

Si l’insertion est réussie, ça return un booléen TRUE et ça met fin au test.

Si l’insertion a échouée, ça return un booléen FALSE et ça met fin au test.

#### Vérification d’un test de connexion à la base de donnée coté utilisateur

Ce test permet de vérifier si un utilisateur arrive bien, à se connecter avec son compte.

Résultat :

Si la connexion est réussie, ça return un booléen TRUE et ça met fin au test.

Si la connexion a échoué, ça return un booléen FALSE et ça met fin au test.

#### Insertion des différents personnages existants

Ce test permet de vérifier si on peut insérer les différents personnages dans la base de donnée (Les personnage ayant beaucoup de jonction entre plusieurs tables).

Résultat :

Si l’insertion est réussie, ça return un booléen TRUE et ça met fin au test.

Si l’insertion a échouée, ça return un booléen FALSE et ça met fin au test.

## Erreurs restantes

Ce chapitre définis les différentes erreurs qui reste dans mon projet qui fait que mon jeu n’est pas encore totalement jouable, ça contient aussi les améliorations futures que je vais devoir faire pour résoudre le problème.

### Finir un combat

Pour l’instant, c’est possible de finir un combat mais ça a aucun effet sur le jeu.

Nous pouvons affronter des ennemies si on va dans le mode aventure, utilisé nos différents sorts et les battre et même que quand il y a plus d’ennemie devant nous, la page de fin d’un combat s’affiche.

Mais la gestion pour dire si le combat est fini dans la base de donnée n’est pas implémenter.

Pour les actions à suivre, je dois encore mettre à jour la base de donnée à la fin d’un combat, c’est ce qu’il me reste à faire pour cette erreur.

### Enregistrer l’expérience gagné lors d’un combat

Lorsque le combat est fini, des points d’expériences sont attribués aux différents alliés pour les récompenser d’avoir finis le niveau et surtout pour les faire progresser dans le jeu en les faisant augmenter de niveau et de statistique.

La gestion de l’expérience n’est pas encore finie, ce qui inclue que la base de donnée est pas à jour selon l’expérience gagnée du personnage.

Le jeu actuellement a pas vraiment de progression direct. Nous pouvons juste combattre sans rien gagner.

Pour la suite, je vais juste continuer à créer le système de gain d’expérience et faire en sorte que notre allié puisse s’améliorer dans le jeu en augmentant son niveau.

### Ajouter des niveaux

La gestion des niveaux est totalement finie, nous pouvons rentrer dans un niveau, et participer à un combat, la gestion des niveaux est en chapitre, nous avons trois chapitres avec une dizaine de niveau normalement ce qui n’est pas le cas actuellement.

Le chapitre est pas complètement rempli de niveau, le chapitre deux en contient qu’un seul et le chapitre trois n’est à aucun, ce qui veut dire que lorsqu’on va cliquer pour accéder au chapitre trois, le jeu va se fermer dû à une erreur dans le code.

Il faudrait juste que j’ajoute plus de niveau dans le jeu pour pallier à ce problème.

### Ajouter la gestion des équipements

Dans mon cahier des charges, la gestion des équipements est un point qui revient et que je n’ai pas réussis à implémenter, durant le long de mon projet, j’ai focaliser mon temps et les implémentations que j’apportais à mon esprit ou à ma vision des choses. J’ai implémenté des choses logiques pour moi tel qu’un login et un register ou encore mis en place différentes vues qui n’était pas forcément demandé et je suis passé à côté de la gestion des équipements.

Je vais totalement devoir commencer la gestion des équipements et la faire fonctionner pour la suite du projet.

## Liste des documents fournis

Comme demandé dans mon dans mon cahier des charges, les documents fournis et autres livrable sont les suivants :

* Une planification initiale (disponible plus haut dans le rapport)
* Un rapport de projet
* Un journal de travail (disponible plus bas dans le rapport)
* Le code source du jeu (fournis via un dépôt GitHub)
* L’exécutable/l’installateur du produit fini

# Conclusions

## Objectifs atteints ?

La plupart des objectifs que je m’étais fixé sont pas atteints, je pensais pouvoir gérer les fonctionnalités de mon jeu et les implémentés plutôt rapidement mais je n’ai pas vu le temps passé et j’ai dû rapidement rattraper ma documentation et laisser mon code de côté, ce qui m’a valu que mon jeu a pas atteints ce qu’il devait atteindre.

## Points positifs / négatifs

**Négatif :**

Le jeu est très mal codé, ma vision du Java lors du début du projet et ma vision actuelle a beaucoup changé, je vois toutes les erreurs et les mauvaises implémentations que je faisais à l’époque et j’ai envie de les corriger.

Même si je suis encore très loin de voir ce que c’est qu’un code très bien codé en Java.

Il y a encore énormément de bug qui fait que le jeu est injouable et ça me déplait fortement, j’aimerais beaucoup pouvoir continuer et tous les corriger.

**Positif :**

Au début du projet j’avais un peu peur de pas savoir ce que je veux faire au niveau des graphismes, n’étant pas un grand dessinateur, je devais trouver des sprites et des fonds que je peux utiliser et je suis plutôt content de ce que j’ai pu trouver.

Ma compréhension du POO est en amélioration, j’avais aussi peur de mes lacunes au niveau de la POO et je suis content de voir que ça s’améliore.

Même si mon jeu ne fonctionne pas tout à fait, je trouve le système très amusant à coder et je suis assez content du résultat que ça pourra prendre une fois débugger.

## Difficultés particulières

L’exportation du .exe, c’est un cauchemar, ça fonctionne une fois sur deux et il y a encore plein de chose que je n’arrive pas à comprendre avec ça. J’espère vraiment que ça va mieux aller dans la suite du projet.

## Suite pour le projet

Il y a plein de fonctionnalité et de bug que je vais devoir corriger lors de la suite.

Je vais continuer ce projet lors du TPI qui commence le 3 mai 2021, et j’espère que ça se passera mieux sans trop de stress et que tout fonctionnera.

# Annexes

## Aide reçu lors du projet

Ce chapitre va regrouper toutes les aides externes que j’ai reçu lors du projet et en quoi elles m’ont aidées.

**04.05.2021** - Aide de Mr. Viret par rapport à une question posée sur la planification initiale si elle doit contenir le rapport de projet.

**06.05.2021** – Aide de Mr. Viret pour une incompréhension du cahier des charges et sur les ORM.

## Sources – Bibliographie – Acquisition des connaissances

## Journal de travail

## Manuel d'Installation

Le manuel d’exportation du projet se trouve dans le dossier « ExportationProcess » qui se trouve dans le projet sous : Code-TimeRewind\Exportation Process\.

## Archives du projet

Pour accéder à mon projet directement prêt à être utilisé, donc à son installeur, il faut accéder à ce [lien](https://github.com/Nomeos/Code-TimeRewind/releases) et télécharger la dernière release disponible.